
SEARCH FOR COMMON GROUND EN GUINEE VUE D'ENSEMBLE DU PROGRAMME

CONTEXTE DU PAYS

La Guinée apparaissait en 156^{ème} position sur 177 pays dans l'Index du Développement Humain des Nations Unies en 2005. La situation actuelle du pays est marquée par l'érosion des conditions de vie ainsi que des services publics. La maladie du Président Lansana Conte a engendré un climat d'incertitude et de crainte, quant aux questions non résolues concernant sa succession ainsi que les risques de son décès à ébranler la stabilité régionale. Cependant, et ce malgré d'autres incertitudes encore au cours des dernières années, la Guinée est restée très largement stable et pacifique, tandis que nombreux de ses voisins -le Libéria, le Sierra Leone, la Guinée Bissau, la Côte d'Ivoire- ont connu de longues périodes d'instabilité politique et de violence. Par ailleurs, l'ouverture actuelle vers la libéralisation des ondes en Guinée et les élections locales de décembre 2005 qui se sont déroulées pacifiquement et au cours desquelles l'opposition a participé, sont autant de signe d'espoir. Néanmoins, tôt ou tard la Guinée devra faire face à une nouvelle transition de pouvoir, ce qui créera une opportunité ou bien de continuer à bâtir pas à pas la démocratie, ou alors cela encouragera d'avantage de prédation, d'exclusion et de frustrations. La dernière option comportant un risque important d'éclatement de conflits violents et de déstabilisation du pays, qui auront des répercussions déstabilisantes pour les autres pays de la sous-région.

L'APPROCHE DE SFCG EN GUINEE

Le programme de SFCG en Guinée poursuit l'objectif général de *renforcer des capacités locales pour la paix*. L'approche du programme se concentre sur la diversification du paysage médiatique, l'appui aux processus démocratiques existants, et le renforcement de la capacité des Guinéens à contribuer à un dialogue informé qui promeut la cohésion et la sensibilisation sociales. Pour servir cet objectif, le programme poursuit les trois objectifs spécifiques suivant :

- Promouvoir la participation citoyenne en développant une démocratie responsable et représentative en Guinée ;
- Améliorer la communication sur les problèmes sociaux et politiques clés suivant une approche basée sur la coopération; et
- Renforcer la capacité des citoyens guinéens et de la société civile à participer aux processus de discussion et prise de décisions au niveau local et national.

L'approche unique de SFCG de construction de la paix associe le travail au niveau des médias ainsi qu'un travail de proximité avec les acteurs et les communautés, en ce compris le renforcement des capacités et des réseaux d'échange et de coopération. Depuis 2001, SFCG Guinée est fait d'une petite équipe basée sur le terrain, qui a développé un partenariat stratégique avec des représentants du Ministère de l'Information et de la Communication, de la Radio Télévision Guinéenne (RTG) et la Radio Rurale de Guinée (RRG), ainsi que des groupes et organisations de la société civile. Ainsi, en 2001, des programmes radiophoniques produits dans les *Talking Drum Studio* de SFCG au Libéria et en Sierra Leone ont commencé à être diffusés par les stations de la radio rurale en Région Forestière: *Situation Report*, un programme de nouvelles et d'information visant les réfugiés libériens résidant dans la région forestière sur Radio Nzérékoré, ainsi que *Unity Boat*, un feuilleton en langue locale (Kissi) sur FM Kissidougou. En construisant sur le succès de ces programmes et en désirant étendre ses capacités opérationnelles, SFCG en Guinée a ouvert à la fin 2005 un studio de production radiophonique, *Talking Drum Studio (TDS)*, à Conakry, en se basant sur le modèle des studios Talking Drum en Côte d'Ivoire, au Libéria et en Sierra Leone.

MEDIA

L'expertise média de SFCG a été utilisée pour soutenir diverses activités en Guinée. Avec le lancement du studio à Conakry, le programme a commencé à développer des spots radio porteurs de messages sur la protection et la promotion des droits des femmes et des jeunes filles dans la préfecture de Kissidougou, qui ont commencés à être

diffusés sur FM Kissidougou. Avec le soutien de l'ambassade américaine et l'UNICEF, SFCG a commencé à développer un feuilleton radiophonique qui vise à sensibiliser et promouvoir les changements d'attitudes et de comportements positifs par rapport à des thèmes sociaux clés, tels que l'éducation de la jeune fille, la prévention du VIH/SIDA et le paludisme. Le feuilleton radiophonique vise à fournir aux membres des communautés une information appropriée et crédible, et prévenir la propagation de rumeurs et la désinformation. Afin d'ancrer le feuilleton localement, SFCG a lancé un concours de scripts, afin d'identifier deux scénaristes guinéens qui participeront au développement du scénario du feuilleton, après avoir suivi une formation avec SFCG.

Le feuilleton radiophonique est une des initiatives média de SFCG les plus réussies et offre une plateforme pour adresser des questions sociales clés de façon attractive, à travers les expériences des personnages de la série. Au cours du scénario, les personnages confrontent les stéréotypes et remettent en questions les perceptions communément présentées. Les auditeurs peuvent alors se reconnaître dans l'histoire, remettre leurs attitudes et comportements en question en fonction de ceux présentés par les personnages du feuilleton. SFCG s'inspire pour beaucoup d'histoires et d'événements de la vie réelle, en partageant les réussites des différentes communautés à un niveau plus large et en renforçant la confiance des individus à adopter d'autres attitudes et comportements.

TRAVAIL DE PROXIMITE

Les activités de proximité de SFCG Guinée sont coordonnées par le Chargé de projets, basé à Kissidougou. L'équipe travaille essentiellement dans la région forestière, en appui à la promotion de la tolérance et la cohésion sociale. Les activités de proximité de SFCG incluent des formations en média et production 'Common Ground' ainsi que des sessions d'échange avec les membres de la communauté, des représentants des autorités, et des représentants de MARWOPNET (Mano River Women's Peace Network - le Réseau de Paix des Femmes de la Rivière Mano) pour discuter des conflits de propriété des terres, d'héritage, ainsi que des conflits ethniques plus larges. D'autres sessions d'échange se sont concentrées sur le développement des radios communautaires dans le pays. Une autre mission de l'équipe de proximité de SFCG en région forestière et à Conakry consiste en ateliers de transformation de conflits pour les partenaires et les acteurs locaux. De telles formations ont pour but d'aider les participants à développer les outils nécessaires pour effectivement exprimer l'importance de traiter les problèmes complexes d'une manière pacifique et de transformer le conflit en une opportunité pour des changements positifs. Ces formations sont basées sur la méthodologie de SFCG « Common Ground »¹.



Le producteur de SFCG gère une session de groupe pendant la formation en production radiophonique en février 2006

D'autres efforts de renforcement des capacités ont visé à soutenir et étendre la décision récente de la Guinée d'ouvrir son paysage médiatique et permettre la libéralisation des ondes radiophoniques. Des producteurs et des formateurs en média des Talking Drum Studios en Côte d'Ivoire, au Libéria et en Sierra Leone ont voyagé jusqu'en Guinée pour appuyer les ateliers de formation pour le personnel de la Radio Rurale Guinée en techniques de production radio et en journalisme de paix. SFCG a aussi sponsorisé des voyages d'échange pour le personnel du studio Guinée et des journalistes, animateurs et producteurs de la RRG, au programme média de SFCG au Burundi et son studio, Studio Ijambo. Là, les participants ont bénéficié des conseils et de l'expérience de plus de dix ans de l'équipe SFCG au Burundi. S'appuyant sur la stratégie régionale d'Afrique de l'Ouest, les équipes média et de proximité en Guinée participent régulièrement des ateliers de formation et des sessions de partage d'expérience en Côte d'Ivoire, au Libéria et au Sierra Leone.

SFCG en Guinée est un programme de Search for Common Ground, une ONG internationale leader dans le domaine de la transformation de conflits/ Pour toute information supplémentaire sur notre travail, consultez notre site www.sfcg.org, ou écrivez-nous par e-mail: search@sfcg.org.

¹ La méthodologie Common Ground se concentre sur les points communs plutôt que sur les différences et est conçue pour stimuler le dialogue et la discussion en offrant une série de points de vue sur un problème plutôt que d'apporter des solutions. Elle utilise des techniques telles que 'rechercher le oui'; remettre en cause des stéréotypes; humaniser et promouvoir la dignité ; encourager la flexibilité, la vision et la diversité ; et examiner les problèmes et non les personnalités ou les positions.